

## TOURISME ET CULTURE : Vivre et faire vivre notre patrimoine



En bords de Loire, entre  
Angers et Saumur...



Renseignements :  
Tél : 02.41.67.92.55  
[www.ctctourismetculture.fr](http://www.ctctourismetculture.fr)  
f [ctctourismetculture](https://www.facebook.com/ctctourismetculture)



Avec la commune de  
**Gennes**  
VAL de LOIRE

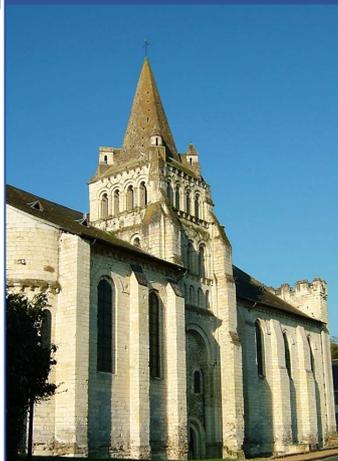


## JOURNEES DU PATRIMOINE

Chênehutte-Trèves-Cunault

Samedi 15 septembre :  
14H-18H

Dimanche 16  
septembre :  
10H-12H / 14H-18H



### PROGRAMME 2018

Samedi et dimanche partez à la découverte du patrimoine de Chênehutte-Trèves-Cunault.  
**Samedi : de 14H à 18H. Dimanche : de 10H à 12H et 14H à 18H. Dimanche, 'Dudule',** autocar ancien vous dépose à chaque cœur de village de Gennes à Chênehutte, aux points suivants :

#### Chênehutte : place du Pont Pouillet

##### Manoir de Grissay - Rue de Grissay

Ancienne chapelle du XIIIe siècle remaniée et complétée au XVIe siècle par un logis et une belle tour d'escalier. Visite des extérieurs.

##### Le Fanum, ou temple du Villiers - Rue Jean-François-Bodin (près de l'école maternelle)

Ces vestiges d'un fanum ne sont autres qu'un temple gallo-romain construit au IIe siècle. Ce sanctuaire est de plan carré et se compose d'une tour centrale appelée « cella » et d'une galerie périphérique. La « cella » est considérée comme la pièce où le dieu réside et seuls les prêtres peuvent y pénétrer.

#### Chênehutte : parking de la mairie

##### Église Notre-Dame-de-la-Prée

L'église a été construite à partir du XIe, en pierre de tuffeau. Elle doit son nom aux prairies qui bordaient le fleuve. Du XIIe siècle datent l'abside, le clocher et la porte latérale. La tour carrée du clocher et ses baies jumelles sont typiques de l'art roman.

##### Panorama - Rue du Comte-de-Castellane

Une vue sur la Loire et le village imprenable et originale.

#### Saint-Jean

##### L'ermitage - À la sortie du hameau en venant de Saumur.

Dans un cadre de verdure, on peut découvrir la chapelle du XIe siècle convertie en ermitage au cours du XVIe siècle. Durant plus de trois siècles, c'était un lieu de pèlerinage important et un point d'attache pour les prédicateurs parcourant le pays. Peintures murales du XVIe siècle, **exposition de l'artiste Paul Tieman, « L'ermite éphémère »**

#### Préban

##### La Colombière - 8, rue Foulques-Nerra

Propriété de l'Institut de France, atelier du sculpteur Pimenta, collection de bustes de style classique, résidence d'artistes.

##### Exposition des artistes en résidence, Ladislav Combeuil et Deborah Aubert.

#### Trèves : face à la Tour

##### La Tour

Ultime vestige d'un château dont les origines remontent au XIe siècle.

##### Église Saint-Aubin

Des XIe et XIIIe siècles, on prêterait tout particulièrement attention au bénitier en porphyre du XIIe siècle et au gisant de Robert le Maçon qui se trouve à droite près du chœur. **Une exposition d'artistes est proposée.**

##### La motte féodale - Rue Barbacane

Le lieu est propice à la promenade et au pique-nique. Il évoque les épisodes guerriers de Foulque Nerra, comte d'Anjou.

##### Le Prieuré Saint-Macé - Rue Jean-Luc-Rapado

Le site du XIIe siècle est clos par un haut mur dont une partie, faite dans la tradition gallo-romaine en petit appareil cubique régulier avec des lits de briques plates, paraît avoir appartenu à une construction plus ancienne. À l'intérieur de la cour, le porche de la chapelle présente quelques-unes des plus belles sculptures de l'Anjou. **Visite de la chapelle et des extérieurs.**

##### Les écuries de la Cour Condé

Le pignon nord-est de l'édifice est orné d'une échauguette posée sur double trompe d'ardoise et de tuffeau dont la courbure donne de l'élégance à l'ensemble. Le pavillon est protégé par un toit à l'impériale couvert d'ardoises taillées et disposées en écailles de poisson.

#### Cunault : place la Prieurale

##### La Prieurale

Un des chefs-d'œuvre de l'art roman angevin des XIe et XIIIe siècles, construite par des moines bénédictins. A ne pas manquer : le clocher du XIe siècle, les chapiteaux du XIIe siècle, la piété en pierre polychrome du XVIe siècle, les fresques du XVIe siècle, le chaper, la châsse de Saint-Maxenceul. **Samedi : visite guidée à 15h.**

##### Le Logis du Prieur - Face à la Prieurale

Construite vers 1510, cette demeure Renaissance servait d'habitation aux moines de Cunault. Cet édifice a été peu modifié et est devenu une propriété privée.

##### Les ruines de Saint-Maxenceul - Indiquées depuis la Prieurale

Ancienne paroisse de Cunault du XIIesiècle, les restes de l'église sont d'une beauté saisissante. Construite au XIIe siècle, elle a été détruite en 1754 par un ouragan.

##### Le château de Cunault - À côté de la Prieurale

Sa construction remonte au XIXe siècle. Le porche d'entrée du XVIIe siècle réutilisé dans la construction était celui du Prieuré. Visite libre des extérieurs. **Samedi et dimanche : visite guidée à 15h.**

#### Gennes : amphithéâtre gallo-romain

##### Amphithéâtre

Il est considéré comme une des plus grands de l'Ouest de la France, avec une capacité estimée à 5 000 personnes.

#### Gennes : Les Dames Barreau

Hostellerie 'Les Dames Barreau' - Avenue des Cadets de Saumur